

2026

Золотой фламинго

Международный фестиваль-конкурс
хореографического искусства

Положение:

User

01.01.2026

Сценарный план - положение международного конкурса хореографического искусства
«ЗОЛОТОЙ ФЛАМИНГО»

Время и место проведения:

29 ноября 2026 года г.Москва, Театр Мимики и Жеста г.Москва Измайловский бульвар 41

Учредитель проекта:

ООО «Премьера-Ко»

Цели проекта:

1. Активизация творческой деятельности талантливых детей и молодёжи;
2. Обмен творческими достижениями и возможность установления тесных контактов между творческими коллективами из разных регионов и стран;
3. Популяризация творчества талантливых детей и молодёжи;
4. Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и молодёжи;
5. Профессиональное совершенствование художественных руководителей хореографических коллективов;
6. Помощь талантливым хореографам в достижении творческих целей.

К участию в фестивале-конкурсе допускаются:

Творческие коллективы и солисты, подавшие заявку на участие в конкурсе и оплатившие организационный взнос. Приём заявок на участие заканчивается 19 ноября 2026 г.

ПРЕИМУЩЕСТВА НАШЕГО КОНКУРСА:

1. Отличие от других фестивалей оригинальной, открытой, честной формой судейства! (см.положение). Форма судейства разработана и запатентована ООО"Премьера".
2. Конкурс не только для творческих коллективов, но и для руководителей, хореографов, педагогов - свои Гран-при и свои отдельные призы.
3. Круглый стол для руководителей и коллективов с индивидуальными консультациями.
4. Специальные номинации с гарантированным продвижением коллектива и гарантированным гонораром.
5. Дополнительные заочные номинации для педагогов.
6. Разделение на три уровня - "Стартовый", "Средний", "Профессионал"
7. Трансляция во всех точках мира.
8. Минимальный организационный взнос: от 750р.
9. Благодарности и денежные премии руководителям лучших коллективов (Денежные премии до 200 000 рублей) .
10. Индивидуальный подход к каждому большому коллективу (свой менеджер).

11. Награждение в день выступления участников.
12. Все участники получают дипломы и памятные сувениры.
13. Лучшие коллективы будут приглашены для участия в праздничных и концертных мероприятиях в г.Москва и Подмосковья. Возможны предложения по работе.
14. Специальные ценные призы и подарки от наших партнёров.
15. Гибкая система скидок большим коллективам до 50%.

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ:

Детский танец ;

Классический танец ;

Народный танец:

Фольклорный танец (программа коллектива основана на аутентичной народной хореографии, адаптированной для сценического использования);

Сценический народный танец (программа коллектива основана на сценической обработке народного танца);

Стилизованный народный танец (программа коллектива основана на трансформации народной хореографии, использовании условно-традиционных, обобщенных, театрализованных форм).

Эстрадный танец;

Современная хореография (Modern, Jazz, Contemporary);

Бальные танцы (Formation, секвей, постановка);

Восточные танцы (Oriental, Bellydance);

Уличный стиль (хип-хоп, хаус, джаз-фанк, техно, стрит, брэйк данс, поп локинг, др.);

Театр пластики;

Постановки, посвященные Победе в Великой Отечественной войне;

ACRO-Dance:

- Номер, первоначально основанный и включающий в себя не менее 50% акробатических элементов и трюков, с использованием любой музыки и стилей хореографии.

Открытый класс:

- Свободная номинация (исключающая вышеперечисленные номинации), не имеющая хореографических музыкальных ограничений (по стилю и направлениям); синтез любых техник и свободный полет фантазии исполнителя и/или хореографа.

Лучшая балетмейстерская работа:

- Авторская постановка, исполняемая коллективом, отдельным исполнителем или автором непосредственно;

СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ:

1.Танец по картинам известных художников (Перфоманс).

2.Танец по музыке из известных кинофильмов РФ (с 1950- 2000 г.)

3. Танец –пародия на популярные фильмы, теле-передачи, известных людей и.т.д.

4. Танец поставленный по мотивам детских популярных сказок.

5. Флешмоб

6. Свадебный танец.

7.Театр мод.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- 5-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-18 лет;
- 19-22 года;
- 23+;
- Смешанная возрастная категория.

В каждой возрастной категории (кроме 5-7 лет) участники распределяются по трём уровням:

- Стартовый уровень подготовки;
- Средний уровень подготовки;
- Профессионал.

Хронометраж конкурсных выступлений во всех номинациях не должен превышать:

- **Солисты:** 3 минуты.
- **Дуэты, трио, ансамбли:** 4,5 минуты.
- **Театр пластики:** 12 мин.

Внимание!

В случае превышения указанного времени более чем на 30 секунд, звукооператор обязан остановить музыкальное сопровождение, жюри имеет право дисквалифицировать участника.

Участникам:

- Каждый участник (коллектив/отдельный исполнитель) имеет право участвовать в двух и более номинациях.
- При подаче заявки обязательно указывать стиль (разновидность) хореографии, принадлежность (в народном танце), в котором исполняется конкурсный номер.
- При наборе достаточного количества участников в номинации, исполняющих номера в определенном стиле, оргкомитет оставляет за собой право сформировать дополнительную номинацию по данному стилю (разновидности).

Открытое судейство жюри проходит по 8 – бальной системе!

- 40 и более баллов – Лауреат 1-й степени.
- 36-39 баллов – Лауреат 2-й степени.
- 32-35 баллов – Лауреат 3-й степени.

Дополнительные баллы (от 1 до 4-х) каждый член жюри имеет право распределить среди наиболее понравившихся ему коллективов.

1. Оригинальную постановку номера (1 балл).
2. Костюмированное решение (1 балл).

3. Школа (1 балл).

4. Артистизм участников (1 балл).

Каждый член жюри озвучивает своё решение в конце выступления каждой категории или номинации.

(Все баллы суммируются с набранными баллами, во время выступления. Каждый номер оценивается отдельно)

- Участники, набравшие 45 и более баллов, награждаются специальными призами (денежные премии, сертификаты, подарки от спонсоров и т.д.)
- Все лауреаты награждаются дипломами и кубками.
- Дипломанты награждаются только дипломами участников.
- Участник, набравший наибольшее количество баллов за весь период фестиваля, получает ГРАН-ПРИ фестиваля!
- Если вы предоставляете более одного номера (в одной категории и номинации)– баллы не суммируются, учитывается более высокий балл.

!!! Музыкальное сопровождение (фонограмма) должна быть надлежащего качества. Фонограммы высылаются по адресу: mail@zolotoyfestival.ru СТРОГО с заявкой либо после того, как оргкомитет вышлет расписание.

Конкурсные выступления оцениваются жюри по следующим критериям:

1. Правильность заявленного репертуара (в рамках номинации).
2. Композиционное построение номера, раскрытие идеи и темы хореографической постановки.
3. Школа и исполнительское мастерство участников.
4. Качество лексического наполнения номера.
5. Подбор музыкального материала.
6. Сценический костюм.
7. Оригинальность балетмейстерского решения.
8. Соблюдение регламента выступления.

При оценке конкурсных программ членами жюри учитывается возраст и уровень выступающих.

Жюри оставляет за собой право награждать дипломами руководителей, хореографов, балетмейстеров.

Участникам конкурса присваиваются следующие звания:

1. Лауреат (3-х степеней)
2. Дипломант.
3. Каждый коллектив и солист получает диплом участника и кубок.

Финансовые условия

Стоимость участия для участников:

- Участник (солист) – 6800 рублей (за один исполняемый номер)
- Дуэты и трио - 3600 рублей за каждого участника (за один исполняемый номер)
- Коллектив (от 4 до 8 человек) – 1600 рублей за каждого участника (за один исполняемый номер)
- Коллектив (от 9 до 14 человек) – 1100 рублей за каждого участника (за один исполняемый номер)
- Коллектив (от 15 и выше) – 950 рублей за каждого участника. (за один исполняемый номер)

Театр пластики*: коэффициент (т.е. организационный взнос умножаем на: ...)

- Солисты, дуэты, трио: 3
- Коллективы от 4-9 человек: 2
- Коллективы от 10 чел: 1.5

* При тайминге более 4.5 -5 минут.

Фото и видео съёмка включена в стоимость орг.взноса.

Дополнительная съёмка на конкурсе согласовывается строго с оргкомитетом не позднее чем за два дня конкурса.

Съёмка в зрительном зале для гостей фестиваля запрещена. Штраф от 5000 рублей.

После конкурса участник получает профессиональное фото и видео с 2-х, 3-х камер, которое по желанию может быть размещено на продюсерских сайтах и на ТВ, без дополнительной оплаты.

Обращаем Ваше внимание!

Во время всего конкурса будет вестись прямая он-лайн трансляция!

ПРИЗЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И ХОРЕОГРАФОВ:

1. Денежные премии.
2. Денежные гранты - получение денежного пособия в течении 3-х, 6, 9-ти месяцев.
3. Гран-при педагогам- продюсирование танцевального проекта по выбору педагога!

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ:

1. Денежные премии от 10 000 до 200 000 рублей
2. Оплаченные сертификаты на приобретение товаров (ценных призов) в крупных сетевых магазинах.
3. Сертификаты на обучение у ведущих педагогов г. Москвы.
4. Организация сольного концерта на одной из крупных площадок г. Москвы

В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта. Лауреаты награждаются дипломами и кубками, сертификатами, подарками от спонсоров. Дипломанты награждаются только дипломами участника.

Руководители лучших коллективов награждаются благодарностями и денежными премиями.

Порядок подачи заявок:

- Отправьте заявку на участие: зайдите в меню на сайте zolotoyfestival.ru «Заявка на участие» или по пунктам отправить на mail@zolotoyfestival.ru в свободной форме.
- Или там же можно скачать форму заявки, заполнить и отправить нам её на адрес mail@zolotoyfestival.ru.
- В ответ, в течение 2-х дней, Вам отправят реквизиты для оплаты. Оплата должна произойти не позднее ноября 2026 г. Не затягивайте с подачей заявок. **Количество участников ограничено!**

Стоимость проживания:

Проживание с двухразовым питанием (завтрак, ужин) в сутки на одного человека от 3000 рублей. Заявки на бронирование отеля принимаются с 11 августа по 2 ноября 2026 г. на адрес электронной почты: mail@zolotoyfestival.ru

Состав жюри:

Состав жюри составляется оргкомитетом фестиваля из известных артистов, педагогов творческих дисциплин, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств, общественных деятелей. Список членов жюри не разглашается до начала конкурса. По окончании конкурса участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями. Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство (соответственно номинации), артистизм, сложность репертуара, костюм и т.д.

Особые условия:

В случае неявки участника на фестиваль организационный взнос возвращается в случаях:

1. Участник предупредил о своей неявке за 2 недели до начала конкурса.
2. Форс-мажорные обстоятельства, касающиеся организации фестиваля.
3. Форс-мажорные обстоятельства, касающиеся участника(ов) при наличии документа и предупреждения организаторов не менее чем за 3-4 дня до начала фестиваля (не позднее).

В остальных случаях организационный взнос не возвращается, а переносится на другой фестиваль.

Сохранение конфиденциальности.

Мы очень ценим конфиденциальность вашей личной информации.

Мы не будем передавать или продавать ваши личные данные третьим лицам, если у нас нет вашего разрешения на это. И действовать в соответствии с Законом о защите конфиденциальности.

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные по итогам конкурса.
- Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса-фестиваля ТОЛЬКО В ПИСЬМЕННОМ ВИДЕ!
- Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Дирекцией конкурса
- Всю ответственность за исполнение произведения (разрешение авторов) несёт исполнитель.
- Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью оргкомитета Международного конкурса-фестиваля, использование другими лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении Дирекции.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает оргкомитет конкурса.

Участие в Конкурсе-фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания) в технических

документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет.

- Все расходы за проезд и питание участников фестиваля-конкурса, преподавателей, руководителей художественной самодеятельности, концертмейстеров и родителей осуществляются за счет направляющей стороны.

С Уважением, организаторы фестиваля-конкурса «Золотой фламинго».

Это положение является официальным приглашением.

Телефон для связи с оргкомитетом конкурса: +7(916)132-41-10 или +7(985)278-01-69

E-mail: mail@zolotoyfestival.ru

Муравьева Светлана Анатольевна

Все права на данный проект принадлежат ООО «Премьера-Ко»

Ген.директор: Муравьева Светлана Анатольевна.

Логотип, система оценки жюри и форма судейства, специальные номинации – авторская работа. Любое копирование и заимствование преследуется законом об авторском праве.