2027

GrandVoice

Международный фестиваль - конкурс вокального искусства

Положение:

Положение по международному вокальному конкурсу

«GRAND VOICE»

Время и место проведения:

11 апреля 2027г. ДК Онежский г.Москва

Учредитель проекта:

ООО «Премьера-Ко»

Цели проекта:

1. Активизация творческой деятельности талантливых детей и молодёжи;
2. Обмен творческими достижениями и возможность установления тесных контактов между творческими коллективами из разных городов и стран;
3. Популяризация творчества талантливых детей и молодёжи;
4. Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и молодёжи;
5. Профессиональное совершенствование художественных руководителей театров и творческих коллективов.
6. Помощь в развитии творческим коллективам.

К участию в фестивалях-конкурсах допускаются:

Творческие коллективы и солисты, подавшие заявку на участие и оплатившие организационный взнос. **Приём заявок на участие заканчивается 1 апреля 2027г.**

ПРЕИМУЩЕСТВА НАШЕГО КОНКУРСА:

1. Уникальная форма судейства! Форма судейства разработана и запатентована ООО"Премьера-Ко". (смотрите ниже)
2. Круглый стол для руководителей и коллективов с индивидуальными консультациями.
3. Минимальный организационный взнос: от 750р.
4. Прямая трансляция во всех точках мира.
5. Индивидуальный подход к каждому большому коллективу (свой менеджер).
6. Награждение в день выступления участников.
7. Все участники получают дипломы и наградные кубки.
8. Лучшие коллективы будут приглашены для участия в праздничных и концертных мероприятиях Москвы и Московской области. Возможны предложения по работе.
9. Специальные ценные призы и подарки от наших партнёров.

Конкурсная программа:

1. Участники конкурса распределяются по номинациям:

- **Эстрадный вокал,**
- **Джазовый вокал,**
- **Народный вокал,**
- **Академический вокал,**
- **Патриотическая песня,**
- **Авторская песня**
- **Ансамбли (дуэт, трио, ансамбль),**
- **Хоровое пение.**

Каждый участник или коллектив может принять участие в нескольких номинациях.

2. В каждой номинации вокалисты распределяются по следующим возрастным группам:

- 5-6 лет,
- 7-8 лет,
- 9-10 лет,
- 11-12 лет,
- 13-14 лет,
- 15-16 лет,
- 17-19 лет,
- 20-25 лет,
- 26 лет и старше.
- **Смешанные категории:**

В каждой возрастной категории (кроме 5-7 лет) участники распределяются по трём уровням:

а) Стартовый уровень подготовки;
б) Средний уровень подготовки;
в) Профессионал.

Уровень определяется участником, в зависимости от того, как он хочет, что бы его оценили. Уровень «Стартовый» и «Профессионал» прописываются в дипломах.

- **Если возрастная категория или номинация набирает меньше 5 участников, она объединяется с соседней категорией, на усмотрение членов жюри.**
- **Конкурсант может принять участие в нескольких номинациях.**
  3. Участники предоставляют одну песню (произведение)на любом языке, при исполнении песни **не на русском** языке жюри вправе потребовать исполнения песни на родном или русском языке, сразу же после исполнения первой песни (куплет,припев). (время при необходимости на подготовку предоставляется)
- **Тайминг произведения не должен превышать 4 минуты**

СОСТАВ ЖЮРИ:

Состав жюри составляется оргкомитетом фестиваля из известных артистов, педагогов творческих дисциплин, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств, общественных деятелей. Список членов жюри не разглашается до начала конкурса, но об уровне членов жюри Вы можете судить по предыдущим фестивалям. По окончании конкурса участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления.

СИСТЕМА СУДЕЙСТВА:

На нашем конкурсе принята электронная система судейства: каждый из 4 членов жюри после выступления оценивает конкурсанта по 25-бальной системе, по 5 баллов за каждый критерий.

1. Репертуар (подбор репертуара в соответствии с возрастом, голосовыми данными)
2. Костюмированное решение (имидж, соответствие костюма образу воспроизведения)
3. Школа (владение голосом, чистота интонации).
4. Артистизм участников (воплощение, раскрытие художественного образа).
5. Постановка номера(гармоничность и целостность номера).

Оценки от членов жюри и общая сумма баллов будут высвечиваться на электронном табло, а так же в интернете на сайте фестиваля.

Участникам конкурса присваиваются следующие звания:
1. Лауреат (3-х степеней).
2. Дипломант (3-х степеней).

100 баллов - Лауреат 1-й степени, **претендент на ГРАН-ПРИ**.

94-100 баллов - Лауреат 1-й степени + специальные призы*

89-93 баллов - Лауреат 2-й степени.

82-88 баллов - Лауреат 3-й степени.

78-81 баллов - Дипломант 1-й степени.

70-77 баллов - Дипломант 2-й степени.

62-69 баллов - Дипломант 3-й степени.

Менее 62 баллов - Диплом участника конкурса

*(денежные премии, сертификаты, подарки от спонсоров и т.д.)

При выставлении оценок члены жюри обращают особое внимание на следующее:

1. Правильность заявленного репертуара (в рамках номинации).

2. Композиционное построение номера, раскрытие идеи и темы.

3. Школа и исполнительское мастерство участников.

4. Качество лексического наполнения номера.

5. Подбор музыкального материала.

6. Сценический костюм.

7. Соблюдение регламента выступления.

При оценке конкурсных программ членами жюри учитывается возраст и уровень выступающих.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Участник (солист) –9200 рублей (за один исполняемый номер)

Дуэты и трио - 4800 рублей за каждого участника (за один исполняемый номер).

Коллектив (от 4 до 8 человек) – 2600 рублей за каждого участника (за один исполняемый номер)

Коллектив (от 9 до 14 человек) – 1550 рублей за каждого участника (за один исполняемый номер)

Коллектив (от 15 и выше) – 1150 рублей за каждого участника. (за один исполняемый номер)

Длительность конкурсных выступлений **не должна превышать 4 минут**.

Внимание! Во время конкурса в случае превышения длительности номера **более чем на 30 секунд (от заявленной),** звукооператор обязан остановить музыкальное сопровождение, жюри имеет право остановить выступление.

ПРОЖИВАНИЕ:

Проживание с двухразовым питанием (завтрак, ужин) в сутки на одного человека от 3500 рублей. Заявки на бронирование отеля принимаются на адрес электронной почты: **mail@zolotoyfestival.ru**

ПРИЗЫ:

Для участников:

1. Денежные премии от 10 000 до 200 000 рублей
2. Оплаченные сертификаты на приобретение товаров (ценных призов) в крупных сетевых магазинах.
3. Сертификаты на обучение у ведущих педагогов г. Москвы.
4. Организация сольного концерта на одной из крупных площадок г. Москвы

Для педагогов и руководителей:

1. Денежные премии.
2. Денежные гранты - получение денежного пособия в течении 3-х, 6, 9-ти месяцев.
3. Гран-при педагогам - продюсирование танцевального проекта по выбору педагога (от постановки, до пошива костюмов)!

В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта I, II и III степеней. Лауреаты награждаются дипломами и кубками, сертификатами, подарками от спонсоров. Дипломанты награждаются только дипломами участника.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ:

Вы можете заполнить заявку он-лайн. На сайте Zolotoyfestival.ru или Золотыефестивали.рф зайдите в меню «Заявка на участие» и подменю «Онлайн заявка» и заполните необходимые поля, выбрав фестиваль «GrandVoice».

А так же Вы можете заполнить заявку вручную, скачав документ в подменю «Скачать заявку». Не забудьте указать что заявка на фестиваль «GrandVoice».

В ответ, в течение 2-х дней, Вам отправят реквизиты для оплаты. Оплата должна произойти не позднее 1апреля 2027г. Не затягивайте с подачей заявок. **Количество участников ограничено! !!! Музыкальное сопровождение (фонограмма) должна быть надлежащего качества. Фонограммы высылаются по адресу**: mail@zolotoyfestival.ru **СТРОГО с заявкой либо после того, как оргкомитет вышлет расписание.**

Особые условия:

В случае неявки участника на фестиваль организационный взнос возвращается в случаях:

а) Участник предупредил о своей неявке за 2 недели до начала конкурса.

б) Форс-мажорные обстоятельства, касающиеся организации фестиваля.

в) Форс-мажорные обстоятельства, касающиеся участника(ов) при наличии документа и предупреждения организаторов не менее чем за 5 рабочих дней до начала конкурса.

В остальных случаях организационный взнос не возвращается. Возможен перенос на другой фестиваль!

При масштабных форс-мажорных обстоятельствах (стихии, наводнения, массовые карантины, и т.д.) , влияющих на проведение мероприятия, не по вине оргкомитета, организационный взнос переносится на другой конкурс по удобству участника.

Возврат в данной ситуации невозможен согласно статье 781 ГК РФ .

Организационный взнос не возвращается при оплате участия с применением скидки. В данной ситуации он переносится на другой фестиваль по удобству участника.

Сохранение конфиденциальности.

Мы очень ценим конфиденциальность вашей личной информации.

Мы не будем передавать или продавать ваши личные данные третьим лицам, если у нас нет вашего разрешения на это. И действовать в соответствии с Законом о защите конфиденциальности.

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные по итогам конкурса.
- Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса-фестиваля ТОЛЬКО В ПИСЬМЕННОМ ВИДЕ!
- Всю ответственность за исполнение произведения (разрешение авторов) несёт исполнитель.
- Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью оргкомитета Международного конкурса-фестиваля «Grand Voice», использование другими лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении Дирекции.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает оргкомитет конкурса.
- Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Дирекцией конкурса.

Участие в Конкурсе-фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет.

- Все расходы за проезд и питание участников фестиваля-конкурса, преподавателей, руководителей художественной самодеятельности, концертмейстеров и родителей осуществляются за счет направляющей стороны.

С Уважением, организаторы фестиваля-конкурса «Золотой фламинго».

Это положение является официальным приглашением.

Телефон для связи с оргкомитетом конкурса: +7(916)132-41-10 или +7(985)278-01-69

E-mail: mail@zolotoyfestival.ru

Муравьева Светлана Анатольевна

Все права на данный проект принадлежат ООО«Премьера-Ко»

Ген. Директор: Муравьева Светлана Анатольевна.

Логотип, система оценки жюри и форма судейства, специальные номинации – авторская работа. Любое копирование и заимствование преследуется законом об авторском праве.