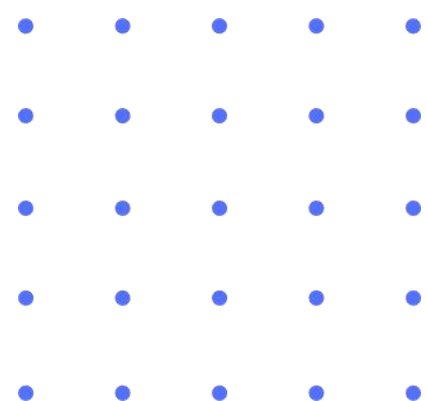




ЗОЛОТЫЕ ФЕСТИВАЛИ.РФ



Большой отчётный конкурс
хореографических
и цирковых коллективов России и
Республики Беларусь
25 апреля 2027.г.
г.Москва



Customize each slide with specific data and examples relevant to your market.
Use visuals effectively to support your points and make the presentation more engaging.

01

Положение

1. Наименование и статус: Первый Большой отчётный конкурс хореографических и цирковых коллективов России и Республики Беларусь (далее – Фестиваль-конкурс).
2. Правовую основу организации Фестиваля-конкурса составляют: Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4, раздел VII «Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации»);
Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
Федеральный закон от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных»;
Федеральный закон от 13.03.2006 N 38-ФЗ «О рекламе»;
Постановление Правительства РФ от 15.08.2013 N 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг" (в части аналогичного применения к платным культурно-зрелищным мероприятиям);
Закон РФ от 07.02.1992 N 2300-1 «О защите прав потребителей»;
Публичная оферта о заключении договора об участии в Фестивале-конкурсе (далее – Договор-оферта).
Регистрация заявки и оплата организационного взноса являются акцептом (полным и безоговорочным принятием) условий настоящего Положения и Договора-оферты.



02

Цели Фестиваля-конкурса:

Выявление, поддержка и продвижение талантливых детей и молодежи в сфере исполнительских искусств.

Развитие художественного вкуса, эстетического и интеллектуального уровня участников.

Повышение профессионального мастерства юных исполнителей и их педагогов.

Создание возможностей для творческой самореализации, обмена опытом и оценки уровня подготовки.

Укрепление международных культурных связей, взаимопонимания и дружбы между детьми и молодежью разных стран.

Расширение кругозора участников.

Совершенствование исполнительской культуры и художественного вкуса.

Задачи Фестиваля-конкурс:

Организация и проведение конкурсных прослушиваний (онлайн и очных) высокого уровня.

Формирование авторитетного международного жюри.

Реализация обширной образовательной и культурной программы (мастер-классы, круглые столы, творческие встречи, экскурсии).

Сроки и Место проведения:

25 апреля ЦДК им. М.И. Калинина г.о Королёв

Участники: к участию допускаются:

Учащиеся ДШИ, музыкальных, общеобразовательных школ.

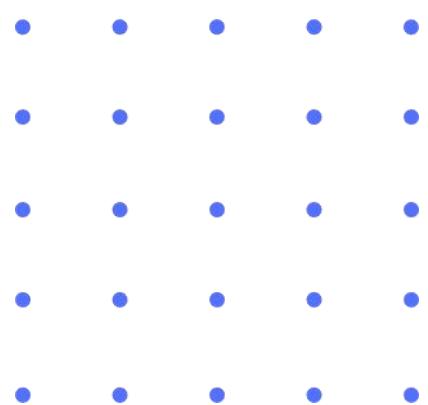
Участники творческих объединений ДК, Центров творчества, учреждений культуры и образования.

Самодетельные коллективы.

Студенты профильных ССУЗов и ВУЗов (в соответствующих возрастных категориях).

Жюри: Формируется Оргкомитетом из признанных деятелей музыкального, хореографического, циркового искусства, театра, ведущих педагогов творческих ВУЗов России и мира. Включает председателей по номинациям и объединенное жюри Фестиваля-конкурса.





Номинации:

Хореографическое искусство:

Номинации конкурса:

- Классический танец (солист/дуэт/ансамбль/коллектив);
- Народный танец (солист/дуэт/ансамбль/коллектив);
- Стилизованный танец (солист/дуэт/ансамбль/коллектив);
- Современный танец (солист/дуэт/ансамбль/коллектив);
- Эстрадный танец (солист/дуэт/ансамбль/коллектив);
- Спортивный танец (солист/дуэт/ансамбль/коллектив);
- Свободная пластика (солист/дуэт/ансамбль/коллектив);
- Танцевальное шоу (солист/дуэт/ансамбль/коллектив);
- Уличные направления (солист/дуэт/ансамбль/коллектив);
- Свободная номинация.

Цирковое искусство: Воздушная гимнастика, Акробатика, Эквилибр, Жонглирование, Иллюзия, Клоунада, Оригинальный жанр, Танцевально-цирковое шоу.



04

Возрастные группы:

- 5-8 лет;
- 9-12 лет;
- 13-16 лет;
- 17-25 лет;
- смешанная группа.

Оценка выступлений:

- Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в которое входят деятели искусств, артисты, педагоги престижных учебных заведений, искусствоведы. Ответственность за подбор жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет фестиваля.
 - Оценка выступления участников производится голосованием членов жюри.
 - Результаты конкурса объявляются в день проведения конкурса после выступления определённой группы участников (каждые 2-4 часа), через 20-30 минут после выступления последнего номера в категории (номинации).
 - Окончательное определение мест производится закрытым голосованием.
 - В случае, если при подсчете баллов имеет место равное количество баллов, окончательное решение выносит председатель жюри.
 - Жюри конкурса имеет право по своему усмотрению:
 - Не присуждать Гран-при, если нет претендентов на звание.
 - Присуждать несколько лауреатов и дипломантов в одной номинации и возрастной группе;
 - Присуждать грамоты педагогам, балетмейстерам, хореографам, постановщикам и концертмейстерам;
 - Присуждать почетные грамоты и специальные призы за отдельные творческие достижения.
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.





ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ (ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС)

1. Участие в Фестивале-конкурсе платное.

Организационный взнос покрывает расходы на организацию конкурсных просмотров, работу жюри, наградные материалы, техническое обеспечение, фото участника с выступления, организацию образовательной программы (круглые столы).

2. Размер организационного взноса:

Соло 6 500 рублей.

Дуэт 7500 рублей.

Трио 9 000 рублей.

Малые формы (4-6 чел) 1800 рублей с человека.

Коллектив (7-12 чел) 1500 рублей с человека.

Коллектив (13-17 чел) 1150 рублей с человека.

Коллектив (18+ чел) 950 рублей с человека.

Солисты воздушной гимнастики доплачивают 1000 р. за каждую дополнительную минуту от 4х.минут.

*Участники воздушной гимнастики которые приобретали абонемент - также доплачивают за дополнительное время.

Указанная сумма взимается за участие с одним творческим номером в одной номинации и одной возрастной категории.





Что входит в оргвзнос:

1. Бесплатные МК от членов жюри;
2. После каждого блока проходит круглый стол с обсуждением каждого участника;
3. Все руководители получают благодарственные письма;
4. Все участники получают на награждении фирменный кубок или медаль;
5. Бесплатное видео с выступления;
6. Жюри - педагоги ведущих вузов России;

Порядок оплаты:

Реквизиты для оплаты участник получает после подачи заявки.

Оплата должна быть произведена в полном объеме в течение 3 (трех) рабочих дней после подачи заявки на онлайн-этап и не позднее чем за 10 (десять) календарных дней до конкурса.

Неоплаченные в срок заявки к участию не допускаются.

В назначении платежа **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указать: "Оргвзнос ФК Имена России [ФИО участника/Название коллектива], [Город этапа для очного/Финал]".

Возврат организационного взноса:

Возврат возможен **ТОЛЬКО** при письменном уведомлении Оргкомитета (на официальный email) не позднее чем за 30 (тридцать) календарных дней до начала соответствующего этапа, в котором заявлено участие.

При отказе от участия в срок более 30 дней до этапа – возвращается 70% от суммы взноса (удерживается 30% на покрытие фактически понесенных организационных расходов).

При отказе от участия менее чем за 30 дней до начала этапа, а также в случае неявки участника** на конкурсное прослушивание по любой причине (включая болезнь, отказ визы, транспортные проблемы), организационный взнос возврату не подлежит.

В случае отмены этапа по инициативе Организатора взнос возвращается в полном объеме.



07

АВТОРСКИЕ И СМЕЖНЫЕ ПРАВА. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ

Ответственность за соблюдение авторских и смежных прав на исполняемые произведения, используемые фонограммы, хореографические постановки, сценарии, костюмы и иные объекты интеллектуальной собственности, представленные во время выступления, полностью лежит на Участнике (руководителе коллектива). Участник гарантирует, что обладает всеми необходимыми правами или разрешениями на их использование в конкурсных и отчетных мероприятиях Фестиваля-конкурса.

Передача прав Организатору:

Участник (законный представитель для несовершеннолетних), акцептуя настоящую оферту, безвозмездно предоставляет Организатору и его правопреемникам, а также партнерам Проекта следующие неисключительные права на территории всех стран мира на весь срок действия авторского права:

На фото и видеосъемку: Право осуществлять фото-, видеосъемку и аудиозапись выступлений Участника во время всех мероприятий Фестиваля-конкурса.

На использование изображения и записи выступления: Право использовать, воспроизводить, распространять, публично показывать, сообщать в эфир и по кабелю, доводить до всеобщего сведения, перерабатывать (включая монтаж, субтитрированные) полученные фото-, видео и аудиоматериалы с выступлением Участника (включая его изображение, имя, фамилию, название коллектива, город) любым законным способом, в том числе, но не ограничиваясь:

В репортажах, анонсах, обзорах, промо-материалах о Фестивале-конкурсе и Проекте;

На официальных сайтах Организатора, партнеров, платформы, в официальных группах в социальных сетях;

В телевизионных и интернет-трансляциях, на DVD-носителях и иных медиа;

В полиграфической продукции (буклеты, афиши, каталоги);

Для внутреннего архива и некоммерческого использования в образовательных и культурных целях.

Срок действия прав: Бессрочно.

Цель использования: Информационное освещение Фестиваля-конкурса и деятельности Организатора, популяризация детского и юношеского творчества, продвижение проекта, создание архивов, образовательная деятельность.

Организатор не выплачивает участникам вознаграждение за использование указанных материалов.





08

ПОДАЧА ЗАЯВКИ И СОГЛАСИЯ

Подача заявки означает:

Ознакомление и безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения и Договора-оферты.

Согласие на обработку предоставленных персональных данных в соответствии с ФЗ-152 «О персональных данных» для целей организации Фестиваля-конкурса.

Согласие на фото и видеосъемку выступлений и использование этих материалов Организатором в соответствии с п. 7.2 настоящего Положения.

Подтверждение ответственности за соблюдение авторских прав (п. 8.1).

Обязательство своевременно оплатить организационный взнос.

Для несовершеннолетних участников согласие на обработку ПДн и использование изображения должно быть оформлено их законными представителями (родителями, опекунами) в письменной форме. Скан-копия согласия обязательно предоставляется в оргкомитет. Без него участие невозможно.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ И БЕЗОПАСНОСТЬ

- Требования к фонограммам (USB-Flash, MP3/WAV, правильное именование файлов), «живому» звуку, аккомпанементу, костюмам, реквизиту изложены в Приложении 1 к Положению (публикуется на платформе).
- Участники (руководители коллективов) несут полную ответственность за безопасность и сохранность своего имущества (костюмы, реквизит, инструменты, личные вещи) во время всего Фестиваля-конкурса. А также за сохранность концертной площадки и прочих помещений и имущества в месте проведения фестиваля. Организатор ответственности за утерю или порчу имущества участников не несет.
- Участники (руководители коллективов) обязаны обеспечить безопасность участников во время выступления (исправность реквизита, страховка при сложных элементах в хореографии/цирке). Организатор не несет ответственности за травмы, полученные участниками во время выступления, если они не связаны с ненадлежащим состоянием сцены или оборудования, предоставленного Организатором.



11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Организатор оставляет за собой право вносить незначительные изменения в Положение, программу и расписание этапов при возникновении форс-мажорных обстоятельств. Все изменения оперативно публикуются на платформе.

11.2. Все спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом. В случае неурегулирования спора, он подлежит разрешению в суде по месту нахождения Организатора в соответствии с действующим законодательством РФ.

11.3. Регистрируясь на Фестиваль-конкурс, участник (законный представитель) подтверждает, что ознакомлен и согласен со всеми условиями настоящего Положения и Договора-оферты.

Все расходы за проезд и питание участников фестиваля-конкурса, преподавателей, руководителей художественной самодеятельности, концертмейстеров и родителей

• • • • • осуществляются за счет направляющей стороны.

С Уважением, организаторы фестиваля-конкурса.

• • • • • Это положение является официальным приглашением.

• • • • • Телефон для связи с оргкомитетом конкурса: +7(916)132-41-10 Муравьева Светлана
Анатольевна

• • • • •

• • • • •

